

24. September 2019
Nr. 152/2

Künstlerstipendium Šmartno 2020: Martin Egger gewinnt das Kunststipendium der Landeshauptstadt Klagenfurt

Das begehrte Künstlerstipendium der Landeshauptstadt Klagenfurt samt Atelieraufenthalt im slowenischen Šmartno (Goriška Brda) geht an den 1985 in Klagenfurter geborenen Künstler Martin Egger, der in Kärnten und Wien lebt und arbeitet.

Das Stipendium in Höhe von 3.000 Euro bei freier Miete ist an einen Aufenthalt von sechs Monaten im idyllischen Rückzugs- und Inspirationsort Šmartno gebunden, in dem sich seit 1988 das Künstleratelier der Landeshauptstadt befindet. Viele namhafte Kärntner Künstlerinnen und Künstler haben hier bereits gearbeitet, u. a. Paul Kulnig, Ute Aschbacher, Eduard Lesjak, Alfred Goubran, Marlies Liekfeld-Rapetti, Gerald Tomaschütz, Tanja Prusnik, Stojan Vavti, Hannes Zebedin, Nora Kurzweil, Marco Lipus, Edith Payer, Markus R. Waitschacher u.a. Kärntner Kunstschafter der Genres Bildende Kunst und Fotografie/Neue Medien haben die Möglichkeit, sich für das Atelier in Šmartno zu bewerben.

Ab Mai 2020 wird Egger das städtische Atelier in den mediterranen Colli beziehen und sein für Šmartno geplantes Projekt umsetzen. Seit längerer Zeit beschäftigt er sich mit dem Intervenieren und Verändern von Bildmaterial. Die eingereichte Projektidee überzeugte die dreiköpfige Fachjury (Tanja Prusnik, Eva Asaad, Margarete Bauer): „Durch den Mix aus Materialien, das Einarbeiten von Fundstücken vor Ort, durch Übermalungen, Verformungen und digitales wie analoges Erarbeiten von Blickwinkeln und Geschichten. Die dadurch entstehenden mix-media-art-works durchbrechen und demontieren gewohnte Sehmuster“.

Des Weiteren weckte Eggers Vorhaben, Künstlerinnen und Künstler aus anderen Disziplinen ins Projekt mit einzubeziehen, das Interesse der Jury.

Die Ergebnisse werden im darauffolgenden Jahr (2021) im Living Studio der Stadtgalerie, umrahmt von literarischen und musikalischen Performances der teilnehmenden Künstlerkollegen, präsentiert.

Über Martin Egger

Geboren 1985 in Klagenfurt, Österreich
Lebt und arbeitet in Wien und Kärnten

Gruppenausstellungen

- 2008: Zirkus abnormal, Kultur Zentrum Niesenberger, Graz
- 2009: Abschlussarbeiten der Meisterklasse Malerei, Galerie Eugen Lendl, Graz
- 2014: "Virtual Art Gallery Panther", e Creators Project
- 2015: Reality or despair?, Intelligentsia Gallery, Beijing, CN.
- 2015: CODER, C-Space, Beijing, CN.
- 2015: 0.10, Unicorn Center for Art, Beijing, CN.
- 2016: NETZHAUT, AU, Wien
- 2017: GOTO BLEIBT! Stift Millstatt, Kärnten
- 2018: GOTO World tour, Coop with Hupa Bradic, Tobacna Ulica, Laibach, Slowenien
- 2018: GOTO unter 0, Spazio Pulpo Wien
- 2019: GOTO Playground Zero, Dark City Raum 8 Klagenfurt

Ausbildung

- 2007 bis 2009 Meisterklasse für Malerei, Ortweinschule- Graz, Richard Frankenberger
- 2010 bis 2012 Meisterklasse für Bildhauerei, Ortweinschule- Graz, Markus Wilfling
- 2013 bis 2014 Lehrgang für 3D-Design, art2art Wien
- 2016 bis 2017 Tattoo Diplomausbildung

Bildtext: Potraitfoto von Martin Egger

Bild: Daniel Sostaric

